

E A
M P S D L
A U D I O E R
A U D I O L E P R I N T M P S
L E P R I N T E M P S C U I R E

PRINTEMPS du LIVRE AUDIO

I N T E M P S D U L I V R E A U D I O
N I M P S D U L I V R E A U D I O L E P R



ORGANISÉ PAR

La plume de Paon



12 juin 2018

RENCONTRE INTERPROFESSIONNELLE AUTOUR DU LIVRE LU

La plume de Paon



9h15 Accueil

9h30 Discours d'ouverture de **Marie Sellier**, présidente de la SGDL

9h40 Discours d'introduction de **Cécile Palusinski**, présidente de La Plume de Paon

9h45 – 10h05

Les chiffres clés du marché du livre audio en France et à l'international

Par **Paule du Bouchet**, présidente de la commission livre audio du SNE et responsable du département Musique de Gallimard Jeunesse et de la collection de livres lus «Écoutez lire»

10h05 – 11h05

Les coulisses du livre audio : lire ou faire lire son texte ?

Michèle Moreau, directrice de Didier Jeunesse

Yves Heck, comédien

Maryam Madjidi, auteure

Animé par **Christophe Rioux**, journaliste, écrivain et universitaire

11h05- 11h20

Lectures

Marx et la Poupée, de **Maryam Madjidi**, lu par l'auteure, Editions Le Nouvel Attila
Charlotte, de David Foenkinos, lu par **Yves Heck**, Gallimard

11h30 -13h

LA MÉDIATION DU LIVRE AUDIO

Auprès de la jeunesse et des publics scolaires

Nicole Laurent, responsable du département Langues et Littérature de la Médiathèque André Malraux de Strasbourg

Peggy Gattoni, adjointe au délégué académique, Strasbourg

Sylvie Vassallo, directrice du SLPJ

A l'international

Judith Roze, directrice du département Langue française, livre et savoirs, Institut français

Nicolas Roche, directeur du BIEF

Animé par **Christophe Rioux**

Déjeuner libre

14h15 – 15h

Les enjeux juridiques et fiscaux du livre audio

Damien Couet-Lannes, juriste de la SGDL

Liliane de Carvalho, responsable juridique du groupe Madrigall,

Dialogue animé par **Valérie Lévy Soussan**, PDG d'Audiolib et vice-présidente de la commission livre audio du SNE

15h00-16h00

Les perspectives du livre audio à l'heure du numérique

Eric Marbeau, responsable partenariat et diffusion numérique du groupe Madrigall

Olivier Carpentier, directeur de Book d'Oreille

Agnès Panquiaux, Digital Content Manager chez Kobo Inc

Jean-François Cusson, directeur général de Bibliopresto.ca

Animé par **Christophe Rioux**

Présentation du dispositif Bibliostream pour le prêt de livres audio numériques en bibliothèques

Le Seigneur des anneaux, projection du making off

Réalisation : **Vladimir Peeters. (C) Audiolib 2018**

16h05 – 17h

Le livre audio dans les médias

Jean-Jacques Augier, propriétaire de Lire et de Books

Elisabeth Sutton, fondatrice d'IDboox.com

Nicolas Carreau, journaliste, Europe 1

Animé par **Esther Leneman**, journaliste

INFORMATIONS PRATIQUES

Mardi 12 juin 2018 / 9h15-17h15

Hôtel de Massa, 38, rue du Faubourg-Saint-Jacques, 75 014 PARIS

S'inscrire sur contact@laplumedepaon.com ou sur [Eventbrite](https://www.eventbrite.com)

Date limite d'inscription : 06 juin 2018

13 juin 2018 à 14h30

PLONGÉE DANS LES COULISSES DE L'ENREGISTREMENT DE LIVRE AUDIO AVEC LES STUDIOS VOA

STUDIOS VOA vous ouvre les portes de ses studios d'enregistrement pour une plongée dans les coulisses d'un enregistrement de Livre Audio.

Venez vous glisser dans la peau d'un narrateur sous l'oreille bienveillante des ingénieurs du son de l'équipe VOA et découvrez les coulisses du métier de comédien Voix Off en conditions réelles d'enregistrement.



STUDIOS VOA accompagne ses clients sur toutes les étapes de la réalisation de livres audio : balisage des textes, casting voix off, enregistrement, direction artistique, sound design, mixage et contrôle qualité des oeuvres.

WWW.STUDIOS-VOA.COM

S'inscrire sur contact@laplumedepaon.com ou sur [Eventbrite](https://www.eventbrite.com)

20 juin 2018

REMISE DU GRAND PRIX DU LIVRE AUDIO AU CENTRE NATIONAL DU LIVRE (sur invitation)



Chaque année le Grand Prix du livre audio récompense des livres audio enregistrés en langue française dans 4 catégories (jeunesse, classique, contemporain, document).

Depuis 2013, le jury remet également **un Grand Prix «Plume d'or»**.

Le 20 juin 2018, le jury récompensera **5 lauréats** lors d'une cérémonie réservée aux professionnels.

Le jury de La Plume de Paon est constitué de 10 professionnels, tous concernés par l'avenir du livre sous toutes ses formes : **Audrey Agnier, Pascal Kané, Esther Leneman, Michel Nougé, Jean-François Puech, Christophe Rioux, Antoine Spire, Katharina von Bülow, Thomas von Joest et François Wach.**

NOUS CONTACTER

contact@printempsdulivreaudio.com
<http://www.printempsdulivreaudio.com/>

En savoir plus sur La Plume de Paon :
<http://www.laplumedepaon.com>



et #printempsdulivreaudio18

La plume de Paon

SGDL
SOCIÉTÉ DES GENS DE LETTRES

Médiathèques
Ville
et Communauté
urbaine
de Strasbourg

