

# Rapport d'activité 2017

## Association internationale des libraires francophones

Association internationale des libraires francophones | AILF
11 rue Caillaux 75013 Paris, France | Tél.: +33 (0)1 40 51 11 45
contact@librairesfrancophones.org www.librairesfrancophones.org

# SOMMAIRE


## Professionnalisation des libraires / 3

### Rencontres interprofessionnelles

Paris – Salon Livre Paris

Genève – Salon du livre et de la presse / Assises de l'Edition

Antananarivo – Rencontre entre éditeurs et libraires

Abidjan - Rencontre sous régionale

### Formations à Paris et à l'étranger

Lancement du catalogue de formation AILF et formation des formateurs

Madagascar – Formation pour employés

Algérie – Formations pour responsables et dirigeants

### Etat des lieux

Comores – 1er Salon du Livre Comores et océan Indien

Guinée – Conakry, capitale mondiale du livre

Seychelles – État des lieux et prise de contacts

## Promotion des littératures francophones / 8

Caravanes du livre et de la lecture en Afrique subsaharienne

Catalogue de coups de cœur des libraires du monde arabe

## Animation du réseau et de l'association / 9

Communication (Facebook, You Tube, Newsletter, relations presse et médias, 15eme anniversaire de l'AILF)

Participation à divers événements (journée de sensibilisation aux projets de coopération européenne, rentrées littéraires)

Élections et renouvellement du Bureau et du Conseil d'administration

## Les partenaires financiers et professionnels / 11

Détail des partenariats : Alliance internationale des Éditeurs indépendants / Bureau international de l'Édition française / Union Fédérale d'Intervention des Structures Culturelles - UFISC / Fédération des travailleurs, des Industries du livre, du papier et de la communication - Filpac CGT / Institut National de Formation de la Librairie - INFL

# Professionnalisation des libraires

## Rencontres interprofessionnelles

### Paris - Salon Livre Paris – mars 2017





La 37eme édition de *Livre Paris 2017* en mars 2017 fut l'occasion pour les libraires d'échanger autour des problématiques de trois zones géographiques : l'Afrique subsaharienne, l'Europe et l'océan Indien.

Ainsi, une dizaine de libraires européens ont discuté sur les questions de commandes, de transport Groupex et du code opération **24/24 réservé aux librairies indépendantes en présence de représentants du groupe Madrigall. Un document d'information est disponible sur demande.

Une quinzaine de libraires africains ont évoqué plusieurs points sur leur relationnel commercial (rapport entre le délai de livraison et paiement des commandes, taxes et douanes) lors d'une réunion qui s'est tenue sur le salon. L'occasion pour l'association de préparer la rencontre professionnelle prévue à Abidjan en novembre 2017.

Une dizaine de libraires de la zone océan Indien sont revenus sur les actions passées en 2016 dans la zone ; des rencontres interprofessionnelles de novembre 2016 à l'île Maurice au salon du livre de Moroni, tout en préparant la formation des libraires à Madagascar qui devait être précédée d'une journée de rencontre entre éditeurs et libraires à l'Institut Français de Madagascar. Le projet de catalogue des coups de cœur des libraires de l'océan Indien prévu pour 2018 a également été évoqué.

***Partenaires financiers : Centre national du Livre, Dilicom, Centrale de l'Edition, ressources propres.***

### Genève – Salon du livre et de la presse – Assises de l'Edition – avril 2017

Sylvie Labas (trésorière de l'AILF) et Sylviane Friederich (administratrice et ancienne présidente) ont été conviées à participer au 31ème salon du livre et de la presse de Genève, qui se tenait du **26 au 30 avril 2017**. C'était la première année que l'AILF était représentée à travers deux libraires membres de l'association. L'expérience mériterait d'être réitérée en 2018 avec des libraires du Sud afin de faire entendre d'autres voix de la francophonie que celles du Nord. Ce salon est en effet un tremplin pour l'Afrique ; le Prix Kourouma y est décerné avec beaucoup de dynamisme et certains professionnels suisses entretiennent des relations historiques avec l'Afrique.

### Antananarivo – Rencontre entre éditeurs et libraires – juin 2017





En **juin 2017**, l'AILF a réuni à l'Institut français d'Antananarivo, une quinzaine de libraires et éditeurs malgaches pour travailler ensemble sur certains sujets importants relatifs à la chaîne du livre locale.

Cette journée a commencé par une présentation détaillée de la chaîne du livre et des règlementations autour du prix unique pour que chacun se replace bien dans son rôle respectif. En repartant de la structure du prix du livre, nous avons pu aborder la problématique des faibles remises que les éditeurs accordent aux libraires localement, entraînant parfois le désintérêt de certains d'entre eux pour la production locale, mais également la question de l'information sur les « à paraître ».

Ces problématiques existent dans beaucoup de pays, particulièrement dans le Sud, et un dialogue, même s'il est vivement animé, peut permettre de poser collectivement les bases d'une meilleure collaboration entre éditeurs et libraires.

***Partenaires financiers : Institut français de Madagascar.***

## Abidjan – Rencontre sous régionale – novembre 2017







Vingt-trois libraires de douze pays d'Afrique subsaharienne ont été réunis à Abidjan, **du 9 au 11 novembre 2017**. Trois ans après le séminaire de Dakar, c'était l'occasion pour ces libraires de faire le point et d'échanger sur la pratique de leur métier, tout en s'immergeant dans la vie culturelle ivoirienne. L'AILF a pu bénéficier de la présence du Ministre ivoirien de la Culture, Maurice Kouakou Bandaman, tant pour l'ouverture de cette rencontre qu'à l'occasion de la cérémonie de remise du Prix Ivoire décerné par l'association Akwaba Culture à l'écrivain malgache Johari Ravaloson pour son ouvrage *Vol à vif*, publié chez l'éditeur de l'océan Indien Dodo Vole. La librairie de France a participé activement en tant que mécène en remettant un chèque au lauréat.

Ce séminaire, préparé depuis plusieurs mois, notamment à travers un questionnaire envoyé à tous les participants, a permis de balayer les problématiques spécifiques au métier et de les exposer à des professionnels du livre et de la lecture invités à y répondre. Des spécialistes des marchés publics de Côte d'Ivoire, le Directeur du Livre et de la lecture, le conseiller culturel de l'Ambassade de France, des éditeurs bien sûr, dont Serge Kouam, rédacteur d'une étude sur les politiques publiques pour le compte de l'Alliance des Editeurs indépendants, ou encore des spécialistes du transport interafricain, ont accepté d'échanger avec ce parterre de libraires.

Pour l'AILF, ce séminaire est le fruit d'un travail collectif et interprofessionnel mené avec les acteurs locaux, et dont l'objectif, comme l'a souligné Philippe Goffe, président de l'AILF, est d'émettre des feuilles de route pouvant servir à baliser les actions à mener dans les prochains mois, tant les thématiques évoquées sont emblématiques et marquées par l'urgence : circulation du livre en Afrique, usages commerciaux, appels d'offre, politiques publiques du livre et de la lecture, relations avec les institutionnels francophones, optimisation des opérations culturelles comme la Caravane du livre et de la lecture.

Selon le coordinateur local, Brahima Soro de la librairie de France et administrateur de l'AILF, « ce séminaire a permis de découvrir un public attentif tant du côté des participants que des intervenants extérieurs. Les échanges structurés entre éditeurs et libraires puis avec les experts des marchés publics expliquant les possibles voies de recours à actionner auprès des institutionnels et autorités publiques ont professionnalisé les débats. La présence de la Centrale de l'Edition notamment dans les débats relatifs au transport Sud-Sud et Nord-Sud a permis d'échanger plus en profondeur sur des questions de logistique de transport et de conditions commerciales ».

***Partenaires financiers : Centre national du Livre, Organisation internationale de la Francophonie, Dilicom, Wallonie Bruxelles international, Centrale de l'Edition, Sofia, Fondation Jan Michalski, ressources propres.***

# Formations

## Lancement du 1er catalogue de formation et formation des formateurs – mars 2017




**Depuis 2004, l'AILF forme des libraires francophones à l'étranger** (Rabat, Beyrouth, Dakar, Antananarivo, Tunis, Alger, Bamako, Cotonou,…) selon des besoins exprimés par les libraires eux-mêmes. Ces formations collectives et thématiques ont couvert différents aspects du métier de libraire. Toutefois en 2017, elle a franchi une étape au niveau de la formation des libraires francophones grâce à de nouveaux programmes de formation élaborés en collaboration avec l'INFL (Institut national de formation de la librairie). Ce partenariat a permis d'actualiser la formation des formateurs AILF et de co-organiser des formations à Paris, voir à l'international.

**Une brochure a été conçue et décline les différentes offres de formation que met en place l'AILF :** des modules de formation à Paris, programmés en amont et en aval du salon du livre jeunesse de Montreuil et du salon Livre Paris, des formations collectives à l'étranger, des accompagnements individualisés pour répondre aux besoins spécifiques de librairies et des états des lieux. Dans un premier temps, trois modules de formation destinés exclusivement aux libraires francophones ont été conçus : l'un sur l'assortiment en librairie, l'autre sur l'animation et la communication et le dernier sur la gestion des stocks. Ces trois thématiques avaient été soulignées comme essentielles par nos membres, lors d'une enquête préliminaire sur la professionnalisation menée en 2016.

***Partenaire financier : Centre national du Livre.***

## Madagascar – Formation pour employés – juin 2017





Deux libraires de Madagascar ont fait appel à l'AILF pour monter un programme sur mesure de formation pour les jeunes employés des librairies d'Antananarivo et de Tamatave. Cette formation qui a eu lieu en juin 2017, a bénéficié d'une aide à hauteur de 70% du CNL, dans le cadre de la commission d'aide aux libraires francophones, et d'un soutien localement de l'Institut français de Madagascar. Cette formation qui a réuni 16 jeunes participants venant de 9 librairies différentes, portait sur l'accueil, le conseil et la vente en librairie. Durant trois journées, les stagiaires ont alterné séances théoriques et pratiques, se terminant par une remise des attestations, qui valorisera leurs acquis en formation.

Cette formation, animée par Agnès Debiage (AILF), a été novatrice à plusieurs titres. Elle a été portée par deux librairies locales pour l'ensemble des libraires de Madagascar. Première formation collective à bénéficier de l'aide à la formation de la commission du CNL, c'est aussi la première exclusivement destinée aux employés et animée par l'AILF à Madagascar.

Aux dires des différents gérants des librairies concernées, les résultats ont été probants et ils souhaitent renouveler l'expérience. Cette formation a été l'objet d'un vrai travail en commun entre les libraires francophones de Madagascar et l'AILF, puisqu'une réunion préparatoire avait eu lieu en novembre 2016, posant toutes les bases de ce programme de formation, et qu'une réunion s'est déroulée au lendemain de la

formation avec les patrons des librairies afin de débriefer tout ce qui avait été fait en formation.

***Les libraires de l'Association des Libraires de Madagascar ont reçu une aide du Centre national du livre pour ce projet ainsi que de l'institut français de Madagascar.***

## Algérie – Formation pour responsables et dirigeants -de juillet 2017 à janvier 2018

A la demande de l'Institut Français d'Algérie, du Centre national du Live algérien et de l'ASLIA (association des libraires algériens), l'AILF a mis en place un programme de trois formations sur-mesure pour répondre aux besoins de librairies d'Alger et de Tlemcen. La première, en juillet, concernait l'assortiment en librairie et était animée par Philippe Goffe (AILF) et Caroline Ménéguetti (INFL) à la Bibliothèque nationale d'Alger. La seconde, en octobre 2017 portait sur l'animation et la communication, animée par Agnès Debiage (AILF) et s'est tenue dans le nouvel espace *Le 48* d'Alger. La dernière, organisée en janvier 2018 à la Bibliothèque nationale d'Alger, avait pour thème la gestion des stocks en librairie et était animée par Philippe Goffe (AILF) et Caroline Ménéguetti (INFL).





Ces trois modules, très denses, alternaient théorie et pratique. Au total, une petite quinzaine de libraires étaient présents à chaque formation, pour certains dirigeants de librairies, pour d'autres employés à fortes responsabilités.

Satisfaits de cette collaboration, l'Institut Français d'Algérie a demandé à l'AILF de monter un programme sur mesure pour accueillir 9 libraires algériens à Paris à l'occasion du salon du livre jeunesse de Montreuil en décembre 2017. Ces journées s'articulaient autour du livre jeunesse avec, en prélude, un temps de visite du salon du livre jeunesse à Montreuil où les libraires ont rencontré plusieurs éditeurs jeunesse et ont pu mieux appréhender le processus de création éditoriale et sensibiliser ces éditeurs à la réalité de la librairie francophone en Algérie. Une rencontre avec les organisateurs du Salon (le Centre de promotion de la littérature jeunesse - CLPJ) a également été organisée. La formation autour du livre jeunesse en librairie à l'INFL à Montreuil avait pour objectif de faire découvrir la richesse et la diversité de l'édition jeunesse française et de mieux mettre en avant et vendre le livre jeunesse. Ce programme couronné de succès a fait naître plusieurs idées de projets à l'AILF pour les années à venir.

***Partenaires financiers : Institut français d'Alger, Centre national du livre d'Algérie, Association des libraires algériens.***

# Etat des lieux

## Comores – 1er Salon du Livre Comores et océan Indien -mars 2017

Voahirana Ramalanjaona, administratrice de l'AILF et responsable de la zone océan Indien, s'est rendue à Moroni, du 13 au 15 mars 2017, pour le **1er Salon du Livre Comores et Océan Indien**. L'occasion de dresser un **état des lieux des acteurs du livre et des librairies** et de représenter l'AILF en mettant en valeur le travail effectué dans cette zone.




Inauguré par le Président des Comores, ce salon assez ambitieux a réuni une dizaine d'auteurs venus de l'océan Indien ainsi que des auteurs et intellectuels comoriens ; la marraine de cette 1ère édition étant Ananda Devi.

Une dizaine de stands réunissaient les librairies, éditeurs locaux, l'Association des Bibliothèques et des représentants de l'Université. De nombreuses conférences et

animations d'ateliers étaient organisées sur le salon et dans des écoles et lieux culturels. Les principaux objectifs de l'évènement étaient de promouvoir la création littéraire et son rayonnement, favoriser l'accès au livre dans le système éducatif et de favoriser les échanges entre les auteurs de la région.

L'AILF était invitée à participer à la **table ronde « Promotion du livre dans un pays où il n'est pas à la portée de tous »** en mettant en avant les actions de promotion du livre et de la lecture menées par l'AILF, les groupements d'acteurs du livre et la mutualisation des compétences. Le modérateur, Aboubacar Said Salim, auteur de plusieurs romans, a insisté sur la nécessité d'une politique nationale du livre. Lors de l'inauguration du Salon, le Président de la République des Comores a déclaré **l'application des Accords de Florence et par conséquent une baisse du taux de taxes douanières sur le livre** (un des plus élevés dans le monde). Une grande nouvelle pour les acteurs du livre locaux !

***Partenaires financiers : Ambassade de France aux Comores, ressources propres.***

## Guinée – Conakry, capitale mondiale du livre 2017 - avril 2017






Une administratrice de l'AILF, Loubna Fawaz, libraire en Mauritanie, a représenté l'AILF lors de l'inauguration de l'opération organisée, sous la houlette de l'UNESCO, « *Conakry, capitale mondiale du livre 2017* ". Du 23 avril 2017 au 22 avril 2018, expositions, colloques, ateliers, conférences, concours autour de la promotion du livre sont au programme à commencer par le lancement de la 9ème édition des 72 H du livre.

En marge de ce salon du livre, l'AILF a pu rencontrer le Ministre de la Culture pour discuter de la politique nationale du livre en Guinée mais aussi du soutien du Ministère envers les libraires guinéens.

Un entretien avec l'attaché de Coopération Promotion du Français et de la Francophonie a permis de soulever des questions essentielles sur la promotion du livre qui n'est pas la priorité du poste.

Le cœur de ce déplacement a été surtout de rencontrer les libraires de Conakry et d'établir ensemble un état des lieux sur leurs besoins en professionnalisation.

Enfin, une réunion sur l'organisation de la prochaine Caravane du livre et de la lecture et une rencontre avec un éditeur de Guinée ont clôturé ce séjour très riche en rencontres et échanges culturels.

Cet état des lieux a permis d'envisager pour 2018 une formation de libraires et une Caravane du livre et de la lecture pour clôturer « *Conakry, capitale mondiale du livre* » en avril 2018.

***Partenaire financier : Centre national du Livre.***

## Seychelles – juin 2017



Lors des 2èmes Rencontres interprofessionnelles de l'océan Indien à Maurice en 2016, l'absence des Seychellois dans l'émergence d'un réseau régional de professionnels du livre, nous a interpellés. Le français fait partie des trois langues officielles du pays aux côtés du créole et de l'anglais. Mais ceci cache une réalité fort disparate et très influencée par l'histoire récente du pays. Après l'indépendance, l'Etat a lancé une campagne de créolisation, avec la volonté de tracer un trait sur tout ce qui était en lien avec les élites et l'Eglise.

Le français, tout en restant langue officielle, a donc été marginalisé. Aujourd'hui, les enfants sont scolarisés en

créole jusqu'à 8 ans, puis en anglais, le français reste une langue enseignée en FLE.

L'Alliance française nous a d'abord permis de rencontrer les principaux acteurs du livre : libraires, Institut créole, Bibliothèque nationale, ministère de la Culture, ministère de l'Education nationale, école française de Victoria avant de réunir ces partenaires à une réunion de travail. En trois jours, l'AILF a identifié et dialogué avec les principaux acteurs du livre, tissé des liens, pris conscience d'une réalité peu connue et essayé d'être utile à la promotion et la commercialisation des livres français aux Seychelles. Nous sommes bien sûr conscients des limites de cette mission mais nous avons désormais des interlocuteurs pour suivre l'évolution de la situation et des personnes que nous pourrions convier aux prochaines Rencontres interprofessionnelles de l'océan Indien. L'AILF a été utile à la libraire locale pour l'inciter à développer son fonds de livres de français et à apporter des réponses concrètes à certaines questions qu'elle se posait.

***Partenaire financier : Centre national du Livre, ressources propres.***

# Promotion des littératures francophones

## Caravanes du Livre et de la Lecture en Afrique subsaharienne

Divers événements prévus en 2017 et ayant entrainé des commandes d'ouvrages ont dû être annulés compte tenu des conditions sécuritaires comme en Côte d'Ivoire où des mouvements de grève et des manifestations sur la voie publique ont rendu périlleuse la circulation d'un bibliobus.

A Niamey toutefois, le livre était en fête plus de huit jours durant en décembre 2017. Un millier de personnes se sont données rendez-vous pour participer aux expositions ventes, lectures publiques d'auteurs organisées par la librairie La Maison du Livre en décembre 2017. Une organisation conçue en partenariat avec plus de six établissements scolaires, quatre auteurs locaux et six éditeurs francophones dont les éditions de l'Air (Niger), les éditions La Cheminante (France), les éditions Plurielle (Bénin).

***Partenaires financiers : Organisation internationale de la Francophonie, Wallonie Bruxelles international.***

## Catalogue des coups de cœur des libraires du Monde arabe

Ce catalogue a été lancé lors du salon Livre Paris 2017, sur le stand du Maroc, invité d'honneur et s'inscrit dans le prolongement des Rencontres interprofessionnelles du Monde Arabe de février 2016 à Casablanca réunissant des libraires du Maghreb et du Proche et Moyen-Orient.

L'objectif de ce projet fédérateur au service de la promotion des écrits francophones était de montrer que le réseau de 19 libraires qui défendent la francophonie et les écrits francophones dans huit pays arabes pouvait faire découvrir une partie de leur pays à travers une sélection de trois titres d'auteurs de littérature, sciences humaines, jeunesse ou beaux livres publiés par des éditeurs français ou locaux. L'occasion pour le libraire de mettre en avant ce qu'il avait apprécié dans ces livres et de valoriser son rôle d'acteur culturel au service de la promotion de la lecture toute l'année.

Ce catalogue des coups de cœur des libraires du monde arabe s'inscrit dans la lignée du catalogue 100 titres pour 10 ans consacré aux littératures d'Afrique, du catalogue L'Europe en livres, initié par le BIEF, auquel l'AILF a largement participé. Plusieurs vidéos des coups de cœur des libraires ont été tournées lors du lancement et sont accessibles sur notre chaîne You Tube été atteintes http://urlz.fr/6EpA

***Partenaires financiers : Centre national du Livre, Organisation internationale de la Francophonie, Dilicom, Wallonie Bruxelles international, Fondation Jan Michalski, ressources propres.***









# Animation du réseau et de l'association

## Communication

En 2017, l'AILF a décidé de dynamiser sa communication afin de donner plus de visibilité à ses activités et à ses membres. Un bon moyen de sensibiliser le plus grand nombre à la réalité des librairies francophones à l'étranger, de susciter la curiosité des voyageurs et de mettre en avant les activités de l'AILF. Notre association a également privilégié les réseaux sociaux en augmentant ses publications sur Facebook et en créant une chaîne You Tube. Cela relève d'une stratégie d'être plus présents sur le web et de porter la voix des libraires francophones.

### Facebook

En 2017, l'AILF a concentré sa stratégie communication vers la page Facebook (Ailf.Libraires) en programmant en moyenne 5 posts par semaine. Ceci a permis d'augmenter le nombre de « fans » plus rapidement (+25% en un an, soit 4 826 en décembre 2017).

Le record de la page Ailf Libraires a été enregistré le 14/08/2017, 236 962 personnes ont atteintes par notre post sur les avantages de la lecture et 3 415 internautes ont même décidé de le partager.

Sur l'année 2017, l'AILF a publié plus de 260 posts sur Facebook, dont 32 ont atteint plus de 1 000 personnes, 7 plus de 4 000, 5 plus de 10 000 et 1 plus de 200 000.

Pour découvrir la page Ailf Libraires, cliquez sur http://bit.ly/2nOjNUY

### You Tube

En début d'année, l'AILF a créé sa chaîne You Tube afin de pouvoir mettre en ligne des vidéos des libraires francophones et des activités de l'association. Elle comporte notamment de belles prises de paroles des libraires du monde arabe, présentant leurs coups de cœur lors du salon Livre Paris, sur le stand du Maroc (invité d'honneur).

Des interviews filmées ont également été tournées à Madagascar, lors de la rencontre éditeurs/libraires malgaches en juin 2017 puis à Abidjan en novembre 2017. Elles sont visibles sur notre chaîne You Tube. Vous pouvez la consulter en cliquant sur http://bit.ly/2mjGoYk

### Newsletters

En 2017, 8 lettres d'information ont été envoyées, certaines s'adressaient à tout notre fichier d'abonnés (environ 2 400 personnes), d'autres uniquement aux libraires, notamment celle consacrée au programme durant le salon *Livre Paris.* Certaines informations renvoyaient directement vers le site de l'AILF. La présentation du Catalogue des coups de cœur des libraires du monde arabe a remporté un vif intérêt chez nos abonnés qui ont été nombreux à lire cet article en ligne.

### Relations presse & médias

Plusieurs activités de l'AILF ont été bien relayées par ces médias notamment dans Livres Hebdo, Actualitté : la publication du catalogue des coups de cœur des libraires du monde arabe, la mise en place de nouveaux programmes de formation pour les libraires du monde, la journée éditeurs/libraires malgaches et la formation des employés en librairie à Antananarivo, les formations AILF en Algérie et le séminaire des libraires d'Afrique à Abidjan. Pour consulter notre revue de presse 2017, cliquez sur http://urlz.fr/6EpI

Quatre partenariats presse se sont consolidés cette année : avec le magazine en ligne ActuaLitté, avec l'émission de France Inter, *La librairie francophone,* avec Livres Hebdo et avec Ernest Magazine. A titre d'exemple, Ernest mag, magazine littéraire en ligne, a donné une visibilité à l'AILF dans la rubrique « Regards d'ailleurs » et dans l'émission web-radio « La Ripaille littéraire ». De son côté, ActuaLitté a interviewé une quinzaine de libraires membres de l'AILF ce qui a permis de recueillir des *Paroles de libraires* dans une exposition célébrant les 15 ans de l'AILF qui sera finalisée en 2018. Pour lire ces interviews, cliquez sur http://bit.ly/2GV82om. Autre belle initiative proposée par Actualitté, des interviews en direct de libraires francophones lors du salon Livre Paris de mars 2017, qui ont remporté un vif succès sur la page Facebook d'Actualitté et sur celle de l'AILF.

### 15 ans déjà !

Les fondateurs s'en souviennent comme si c'était hier, pourtant l'AILF fête ses 15 ans en 2017. Pour l'occasion, un logo AILF 15 ans s'affichera sur tous nos documents entre mars 2017 et mars 2018. Et plusieurs actions sont en préparation pour le salon Livre Paris en mars 2018.

***Partenaires financiers : Centre national du Livre, Dilicom, Sofia, Fondation Jan Michalski, ressources propres.***

## Participation à divers événements

### Journée de sensibilisation aux projets de coopération européenne

L'AILF a participé à cette journée afin de mesurer son éligibilité au programme Erasmus + qui finance des projets culturels et d'échanges professionnels à l'échelle européenne. Plus accessible qu'Europe Créative, ce programme soutient des projets liés à l'éducation, la formation, la jeunesse et les sports. Les porteurs de projets peuvent être des artistes, opérateurs culturels, universités, centres culturels, possiblement une librairie donc. L'objectif est d'encourager la mixité de public, la transversalité de discipline, l'éducation informelle par opposition avec un cursus plus classique. Il doit se dérouler simultanément dans au moins trois pays différents d'Europe et impliquer plusieurs acteurs. Des Worskshops ouverts au public, une représentation publique ou un séminaire de transfert de savoirs faire peuvent être proposés. Connaissant ce dispositif, l'AILF va réfléchir à des projets à l'échelle européenne qui, à terme, pourrait correspondre à ce type de projets.

### Participation à la rentrée littéraire

L'AILF était présente lors de la rentrée littéraire des groupes Flammarion, Actes Sud Junior et Editions Métailié afin de représenter les libraires francophones au milieu des libraires parisiennes invitées à découvrir les nouveautés de cette rentrée de septembre 2017. L'occasion de présenter des sélections de titres sur le site et surtout de parler de l'association aux libraires parisiens et aux éditeurs français.

## Élections et renouvellement du Bureau et du Conseil d'administration

Tout au long de l'année, plusieurs bureaux de l'AILF sont organisés pour compléter le travail réalisé par l'équipe. Ces réunions permettent de valider un certain nombre de décisions importantes et de rencontrer une partie des partenaires de l'association comme le Ministère des Affaires étrangères et l'Institut français, Dilicom, le ministère de la Culture et le CNL, l'AIEI, le BIEF, l'INFL. Ces bureaux sont généralement organisés au moment des commissions d'aide aux libraires francophones (CNL), en janvier, mai et septembre car deux membres du bureau siègent à ces commissions.

Le Conseil d'administration s'est réuni à deux reprises en 2017 : pour le salon Livre Paris en mars 2017 et en septembre 2017, pour participer à l'audit commandé sur la gouvernance de l'association à l'Addel (Structure de conseil et de formation) en vue de la refonte de nos statuts.

Trois nouveaux administrateurs ont été élus cette année: Brahima Soro (librairie de France, Côte d'Ivoire), Thierry Milogo (librairie Mercury, Burkina Faso), Sylviane Friederich (La librairie, Suisse). Michel Choueiri (ancien président de l'AILF) ayant été nommé « membre d'honneur". Jacques Bernard (Le Forum, Australie) a démissionné en cours d'année en raison de la fermeture de sa librairie. Pour en savoir plus sur les membres du Conseil d'administration, cliquez sur http://bit.ly/2mP48mi

***Partenaires financiers : Centre national du Livre, Dilicom, Centrale de l'Edition, Fondation Jan Michalski, ressources propres.***

# Les partenaires professionnels

## Partenariat avec l'Alliance internationale des Éditeurs indépendants /AIEI et le Bureau international de l'Édition française / BIEF

Nous cherchons à coordonner nos différentes rencontres interprofessionnelles à l'international. Le programme conçu conjointement par le BIEF et l'AIEI avec une quinzaine d'éditeurs francophones du Sud à l'occasion de l'invitation d'honneur de la France à la Foire de Francfort, la présence de l'AIEI lors de notre rencontre à Abidjan nous conduisent à nous réunir régulièrement pour trouver un langage commun. Il s'agit de réfléchir au rapprochement entre éditeurs et libraires locaux sur des aspects qualitatifs puis quantitatifs, à la question du don du livre, à la collaboration Nord/Sud qui peut impacter le rééquilibrage entre l'offre locale et l'offre importée.

## Union Fédérale d'Intervention des Structures Culturelles - UFISC

L'AILF a participé au forum citoyen organisé en février 2017 au Sénat par l'UFISC sur le lien entre l'économie sociale et solidaire et les projets culturels . Suite à ce colloque, des groupes de travail ont été créés avec divers acteurs culturels. Ces séances de travail s'inscrivent dans une démarche de recherche-action autour des droits culturels qui offrent une vision de la culture fondée sur les notions de droit, de diversité et d'identité. Ils visent à garantir à chacun la liberté de vivre son identité culturelle. Anaïs Massola (AILF) a participé à plusieurs sessions de travail pour représenter la librairie à l'international sur ces thématiques relatives aux droits culturels qui peuvent parfois donner lieu à des conventions au niveau européen et international.

## Fédération des travailleurs, des Industries du livre, du papier et de la communication / Filpac CGT

L'AILF a participé à la journée d'étude "les Assises des Métiers du Livre" en mai 2017 à Montreuil. L'occasion d'écouter divers acteurs de la chaine du livre se prononcer sur quatre enjeux fondamentaux : le livre enjeu de société (sa place dans l'éducation, le travail, la cité), le panorama économique et social de la filière du Livre (une chaine de valeurs interdépendantes, la multiplication des supports de lecture et les modifications du travail et des métiers), les nouvelles régulations à imposer. Dans le cadre de cette dernière thématique, Philippe Goffe, a témoigné de l'expérience autour du prix du livre en Belgique.

## Institut National de Formation de la Librairie / INFL

L'AILF a participé à l'Assemblée générale de l'INFL en tant qu'observateur au second trimestre 2017. Le lancement en 2018 des premières formations au sein de l'INFL marque une nouvelle étape dans la collaboration entre l'AILF et l'INFL qui fait l'objet d'une convention de partenariat entre les deux structures.

# Les partenaires professionnels et financiers

* Centre national du livre ;
* Organisation Internationale de la Francophonie ;
* Dilicom ;
* Fondation Jan Michalski ;
* Centrale de l'Édition ;
* Fonjep – Délégation au développement et aux affaires internationales – Mission pour le développement des publics et pratiques innovantes – ministère de la Culture (DDAI) ;
* La Sofia – La Culture avec la Copie Privée ;
* Institut français et ambassade de France en Algérie ;
* Association des libraires d'Algérie ;
* Centre national du livre d'Algérie ;
* Institut français de Madagascar ;
* Ambassade de France aux Comores.